

XIII Seminario Urbanismo Internacional

Ciudad de oportunidades
e innovación

Acciones sustentables en la nueva agenda urbana
del 17 al 21 de abril del 2017
Museo Franz Mayer, Ciudad de México

SUI Seminario de
Urbanismo
Internacional

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Dr. Salvador Vega y León

Rector General

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Dr. Romualdo López Zárate

Rector de la Unidad

M. en C.I. Abelardo González Aragón

Secretario de la Unidad

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtro. Héctor Valerdi Madrigal

Secretario Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Jorge Ortiz Leroux

Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional

Dr. Sergio Padilla Galicia

Compilador

Dr. Sergio Padilla Galicia

Coordinación General

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Mtro. Alejandro Hurtado Farfán

DG. Karen Jazmín Valdez Angeles

Coordinación Ejecutiva

DG. Karen Jazmín Valdez Angeles

Programación, formación y diseño

13° Seminario de Urbanismo Internacional

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco

Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas.

Del. Azcapotzalco 02200, México, D.F.

Tel: 53 18 91 79 / 53 18 91 80

aaui.azc.uam.mx

www.suiuam.com

Abril de 2017

Esta publicación es un producto compilado y editado por el Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana. El contenido de la presentación es propiedad intelectual del autor. Todos los derechos reservados conforme a la legislación correspondiente. Ciudad de México, 2017

XIII Seminario Urbanismo Internacional

Ciudad de oportunidades
e innovación

Acciones sustentables en la nueva agenda urbana
del 17 al 21 de abril del 2017
Museo Franz Mayer, Ciudad de México

Sui Seminario de
Urbanismo
Internacional

Silvana Codina (Argentina)

- Arquitecta por la Universidad Nacional de Rosario (UNR).
- Especialista en Planificación del Recurso Físico en Salud por la Universidad de Buenos Aires (UBA).
- Ex-directora de Arquitectura Hospitalaria de la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Rosario.
- Fue Asesora de la Unidad de Proyectos Especiales del Ministerio de Obras Públicas y Vivienda de la Provincia de Santa Fe durante el período 2007-2011.
- Proyectista de numerosas obras de carácter social, que se encuentran actualmente en ejecución en la provincia de Santa Fe.
- Secretaria de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas del Gobierno de la Provincia de Santa Fe, República Argentina

XIII Seminario Urbanismo Internacional

Ciudad de oportunidades
e innovación

Acciones sustentables en la nueva agenda urbana
del 17 al 21 de abril del 2017
Museo Franz Mayer, Ciudad de México



SUI Seminario de
Urbanismo
Internacional

NUEVA TERMINAL INTERNACIONAL DEL AEROPUERTO DE ROSARIO: UNA MIRADA DESDE EL TERRITORIO

La presentación analiza intervenciones arquitectónicas realizadas desde la Secretaría de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas del Gobierno de la Provincia de Santa Fe, con bases conceptuales para el diseño y “sutura” en partes de la ciudad construida que se convierten en magnificas oportunidades de conectividad e integración urbana y territorial; es el caso de la nueva terminal Internacional del Aeropuerto de Rosario, en la provincia de Santa Fe, Argentina.

XIII Seminario Urbanismo Internacional

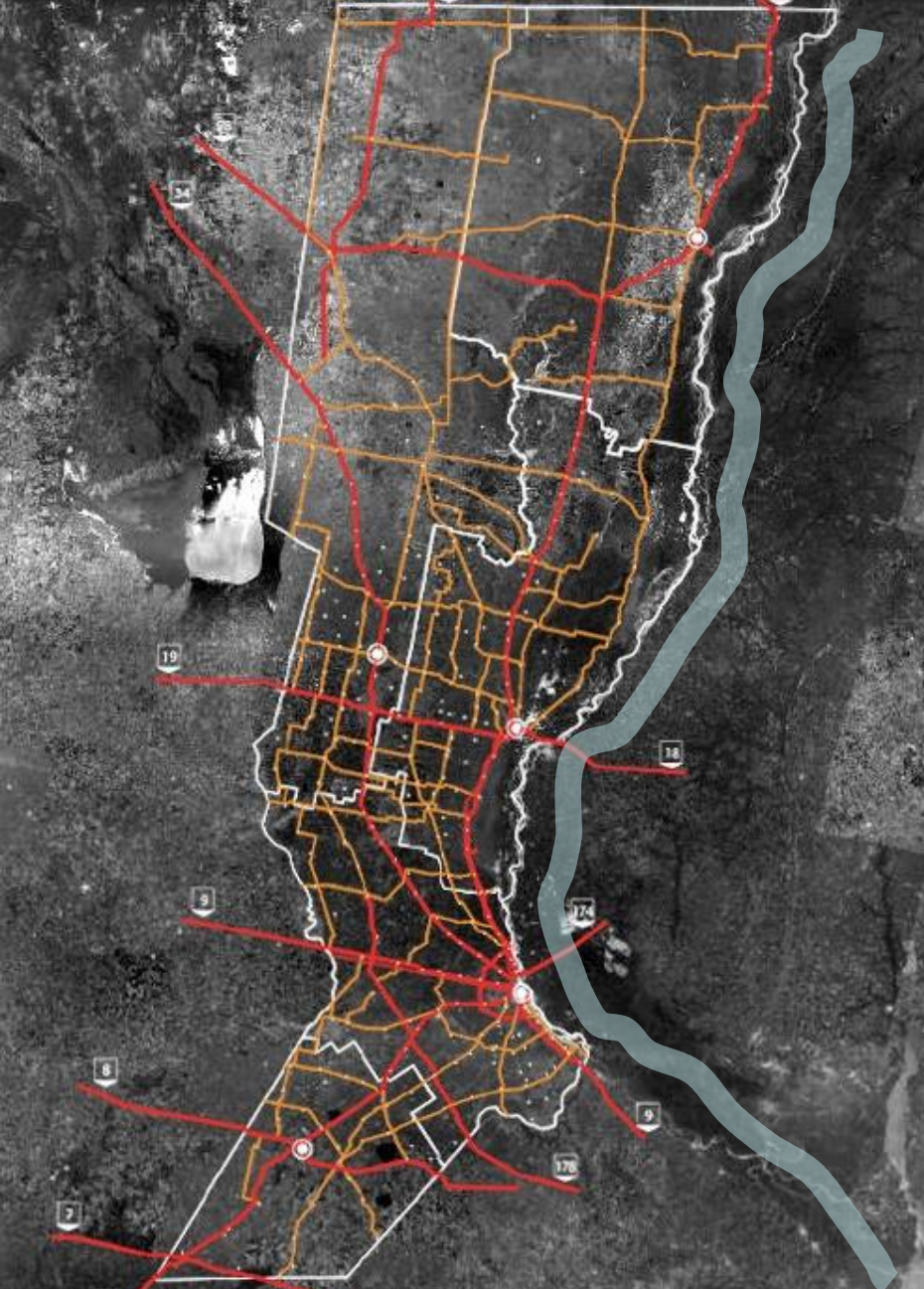
Ciudad de oportunidades
e innovación

Acciones sustentables en la nueva agenda urbana
del 17 al 21 de abril del 2017
Museo Franz Mayer, Ciudad de México



Arq. Silvana Codina





Territorio



849 km
Frente fluvial - Río Paraná



70%
Embarque de las exportaciones
agroalimentarias del país



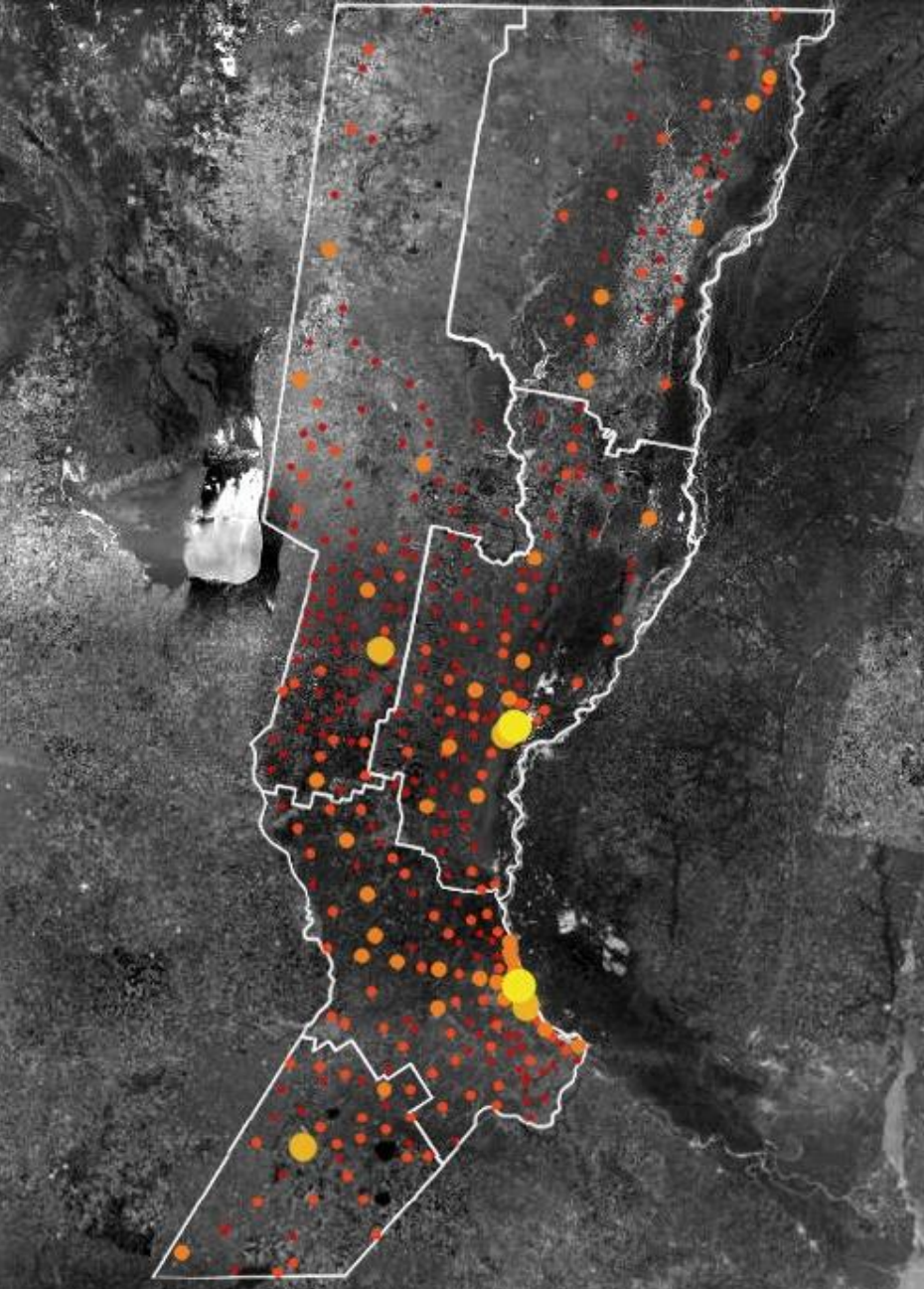
Conectividad
Hidrovia Paraná-Paraguay
Red de carreteras
Infraestructura ferroviaria



21%
Del total exportado a nivel
nacional se genera



3º
Economía del país



Población



3.200.736
Habitantes



132.694 km²
Superficie



363
Municipios y Comunas



24,1 hab./km²
Densidad media



Territorio profundamente rural
y fuertemente urbanizado

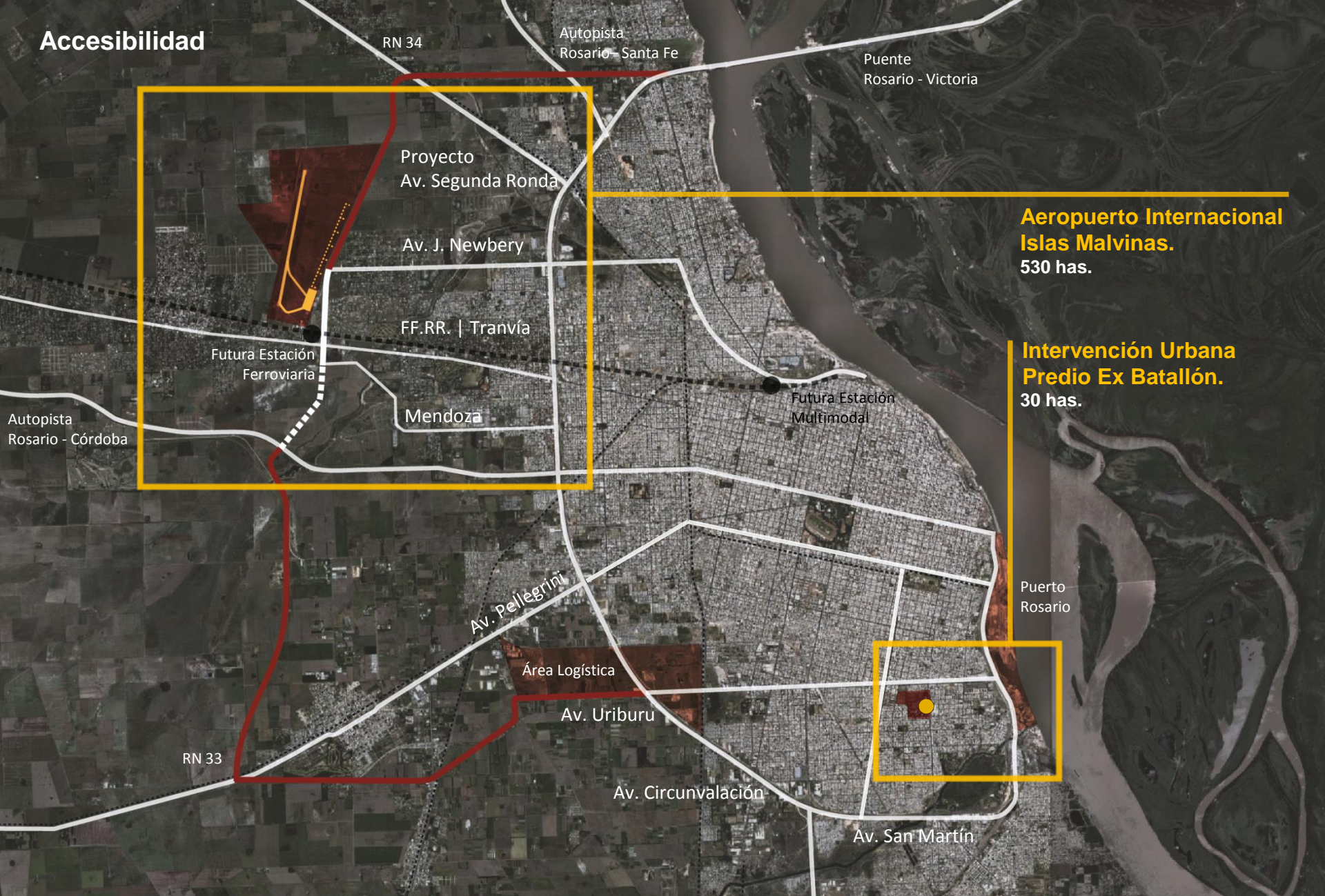
2/3

Población concentrada
en Rosario y Santa Fe

93%

Población urbana

Accesibilidad



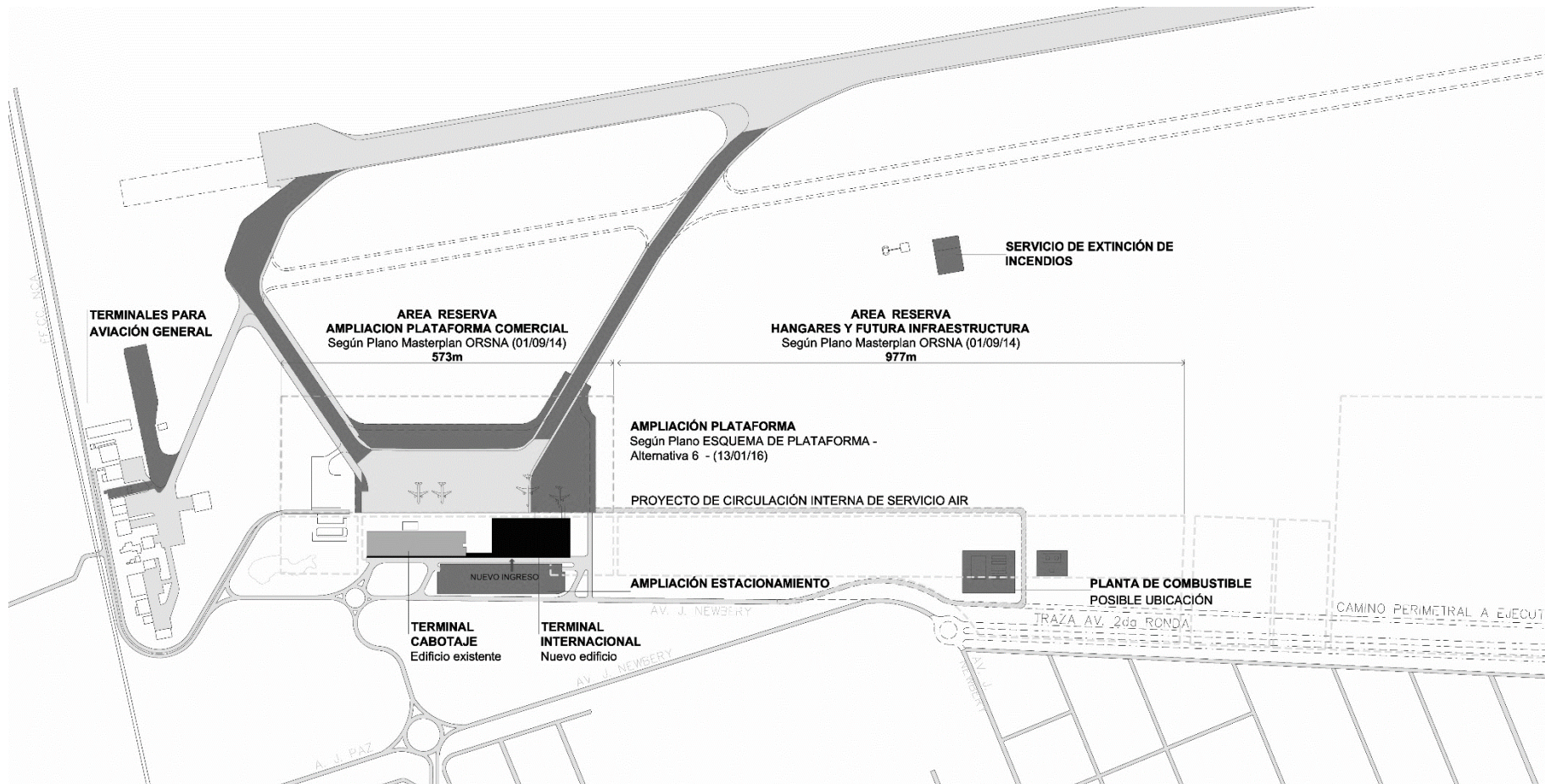
**Aeropuerto Internacional
Islas Malvinas.**
530 has.

**Intervención Urbana
Predio Ex Batallón.**
30 has.

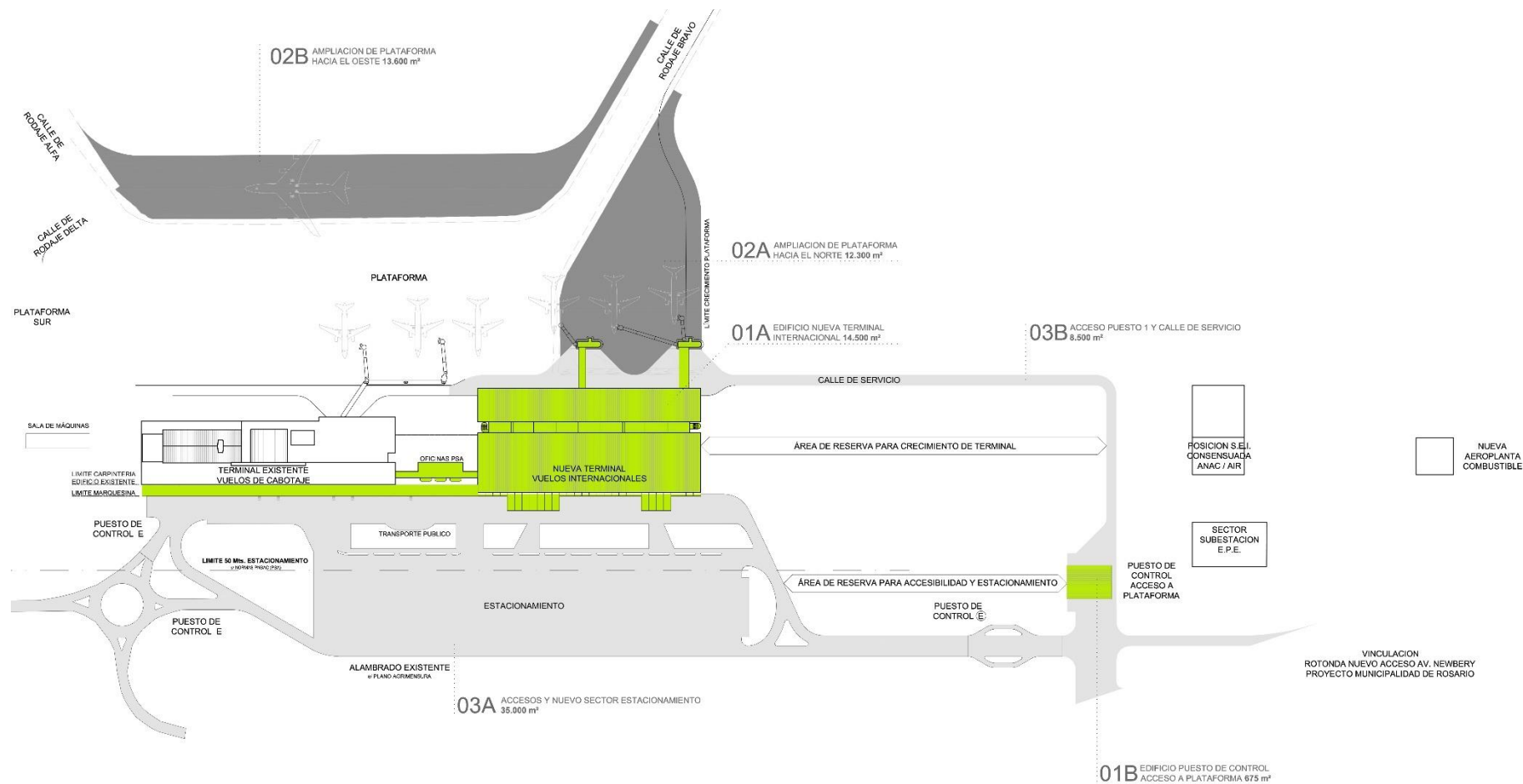
Accesibilidad

Aeropuerto Internacional Islas Malvinas



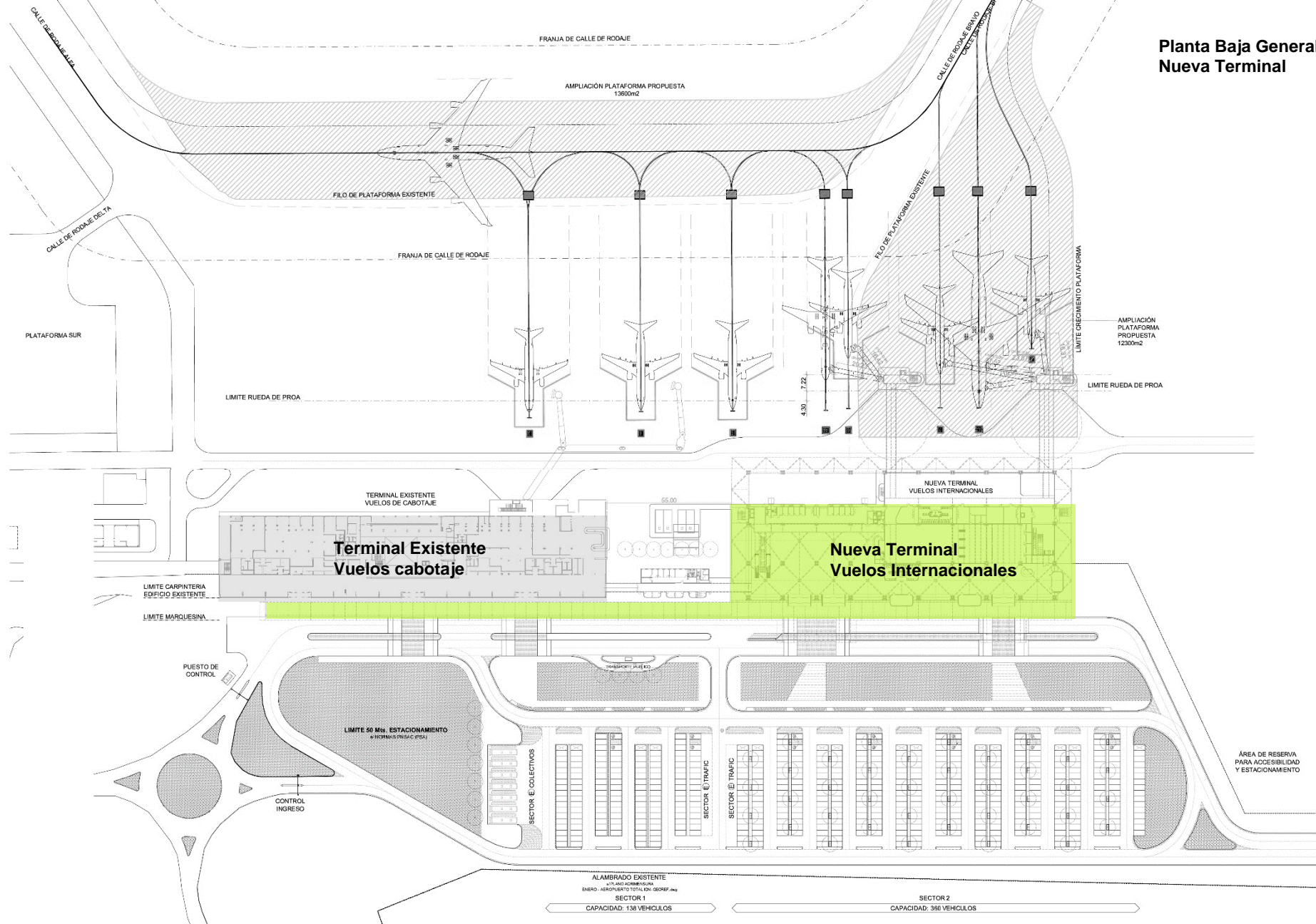


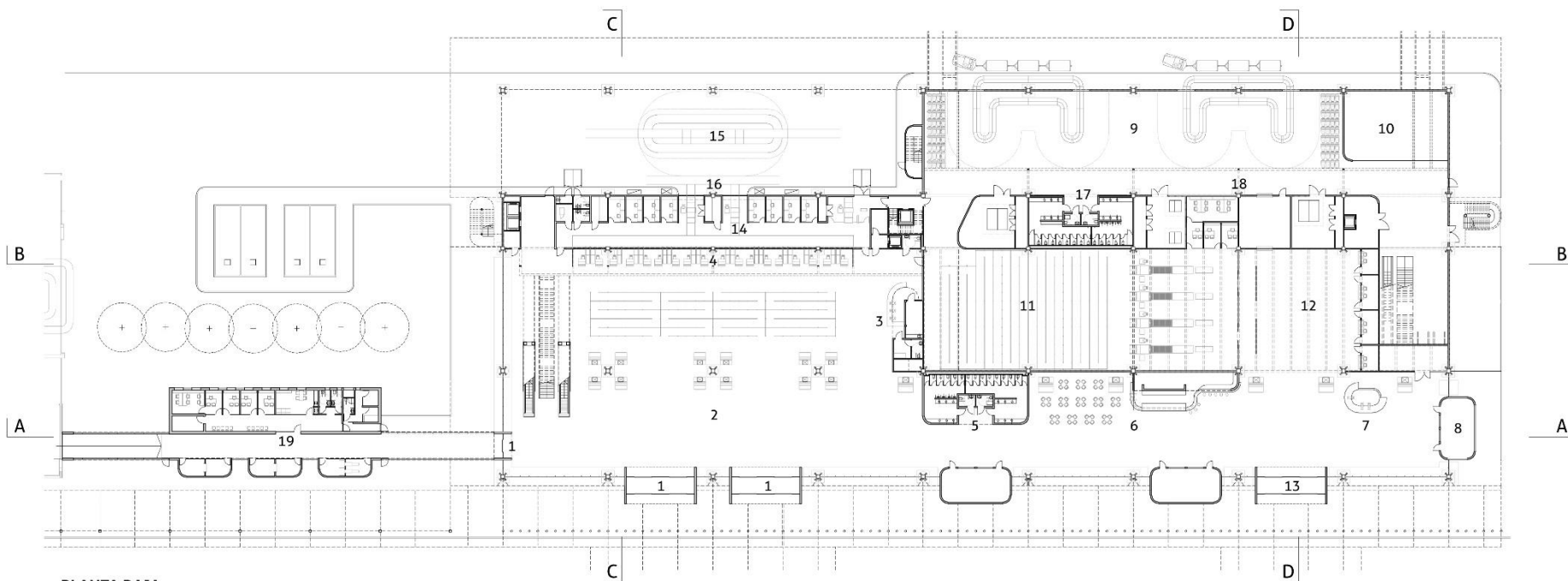
Planta General



Planta General Nueva Terminal

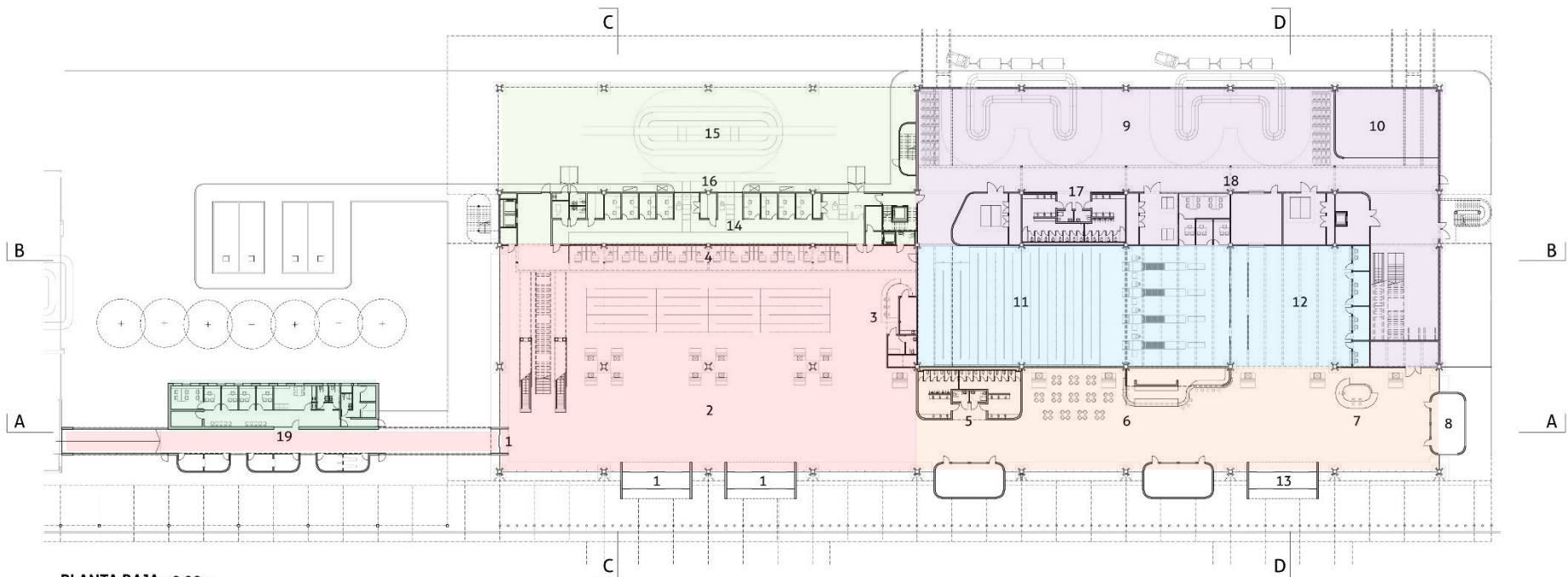
Planta Baja General Nueva Terminal





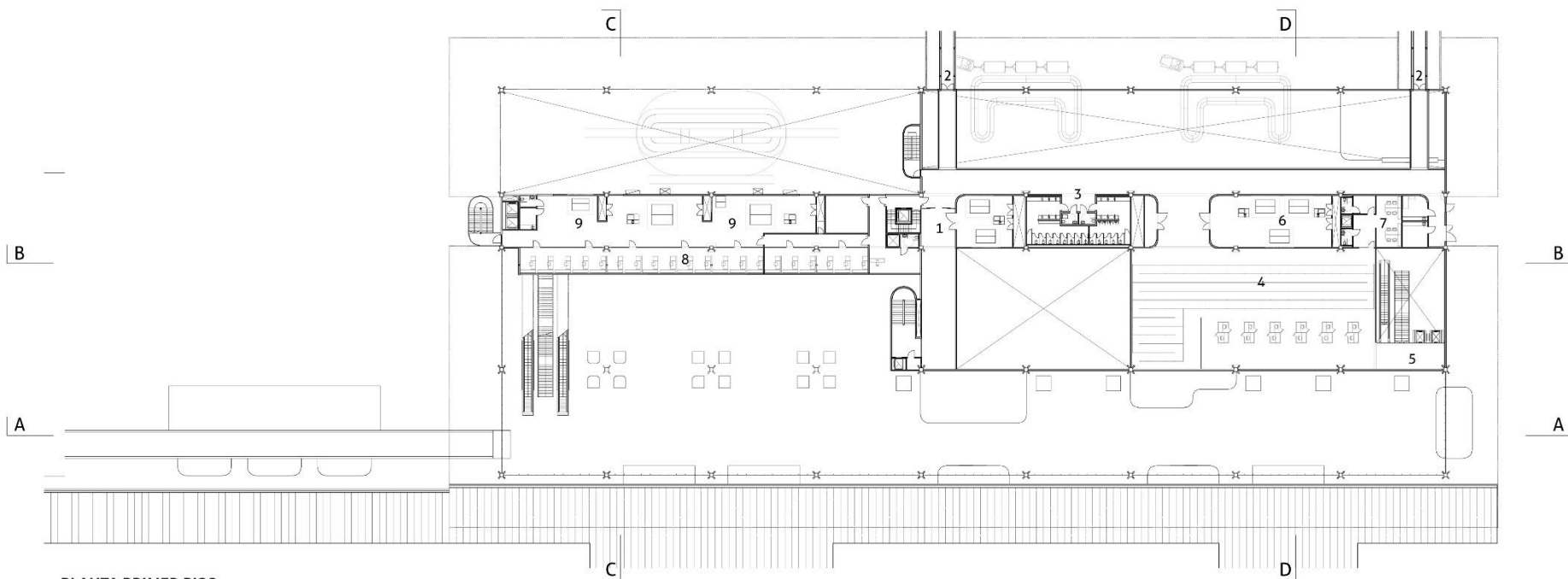
PLANTA BAJA +0.00m

1.INGRESOS 2. HALL DE PARTIDAS 3.INFORMES PARTIDAS Y PRIMEROS AUXILIOS 4.MOSTRADORES CHECK-IN 5. SANITARIOS PÚBLICOS 6.BAR 7. INFRMES HALL ARIBOS 8. LOCALES COMERCIALES 9. RETIRO DE EQUIPAJE
10. FREE SHOP ARRIBOS 11.ADUANA 12. HALL DE ARRIBOS 13. SALIDA 14. ESCANER DE EQUIPAJE 15. PATIO DE EQUIPAJES 16.OFICCINAS TÉCNICAS Y REGISTROS 17. SANITARIOS PÚBLICOS EQUIPAJE 18. OFICINAS ADUANA
19. OFICINAS Y ESPACIOS TÉCNICOS.



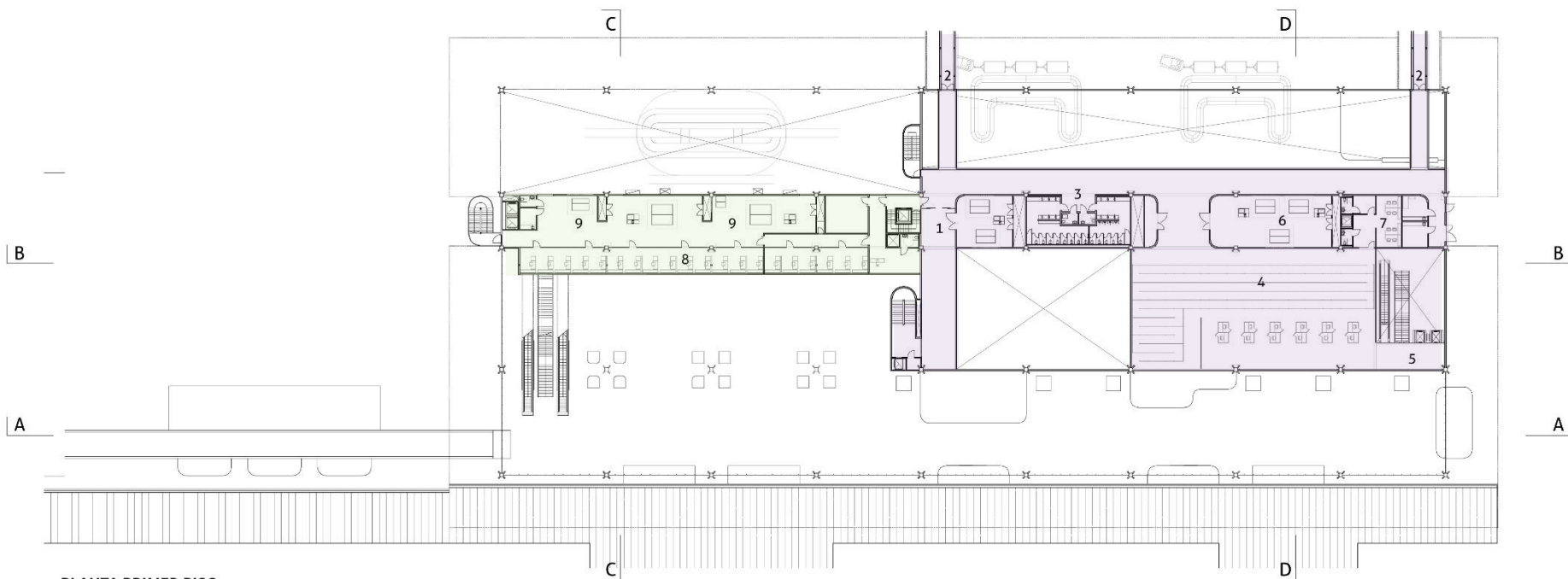
PLANTA BAJA +0.00m

1.INGRESOS 2. HALL DE PARTIDAS 3.INFORMES PARTIDAS Y PRIMEROS AUXILIOS 4.MOSTRADORES CHECK-IN 5. SANITARIOS PÚBLICOS 6.BAR 7. INFRMES HALL ARIBOS 8. LOCALES COMERCIALES 9. RETIRO DE EQUIPAJE
10. FREE SHOP ARRIBOS 11.ADUANA 12. HALL DE ARRIBOS 13. SALIDA 14. ESCANER DE EQUIPAJE 15. PATIO DE EQUIPAJES 16.OFICINAS TÉCNICAS Y REGISTROS 17. SANITARIOS PÚBLICOS EQUIPAJE 18. OFICINAS ADUANA
19. OFICINAS Y ESPACIOS TÉCNICOS.



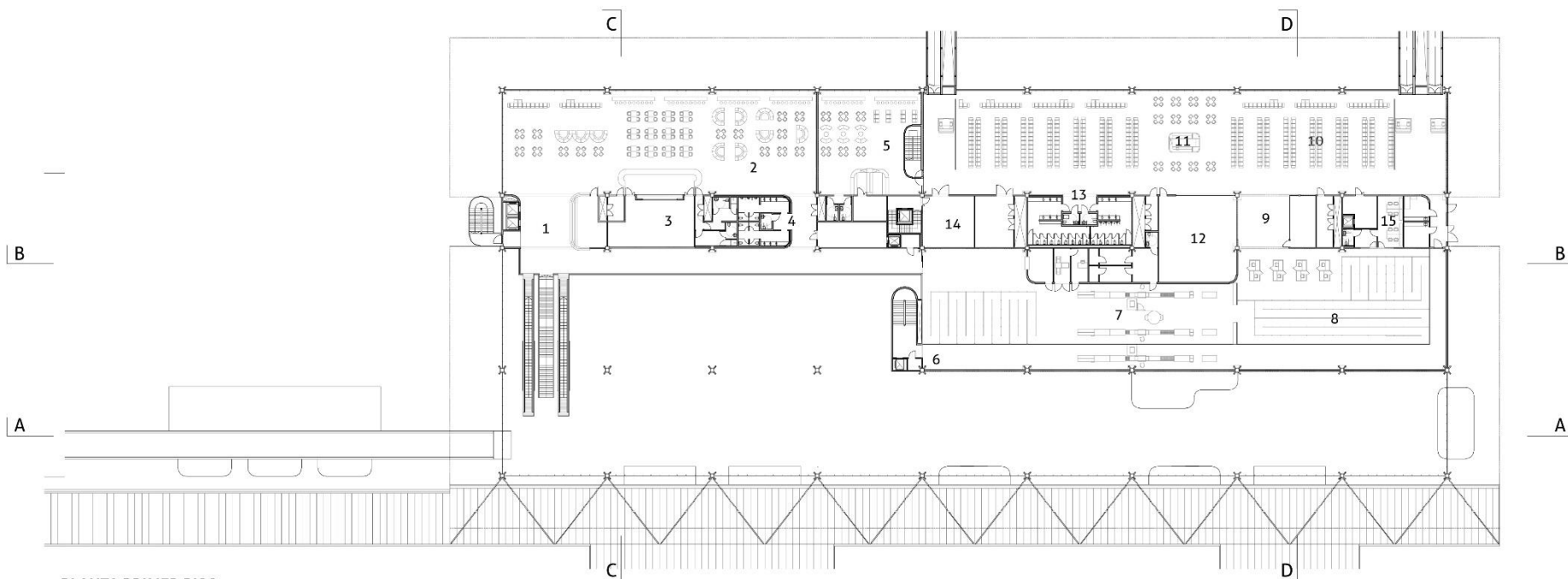
PLANTA PRIMER PISO +4.30m

1. HALL PASAJEROS EN TRANSITO 2. PUENTE FIJO ARRIBOS 3. SANITARIOS PASAJEROS EN TRANSITO 4. MIGRACIONES ARRIBOS 5. BAJADA A RETIR DE EQUIPAJES 6. SALA TÉCNICA MIGRACIONES 7. OFICINAS MIGRACIONES
8. SALA DE OPERACIONES 9. SALAS TÉCNICAS OPERACIONES



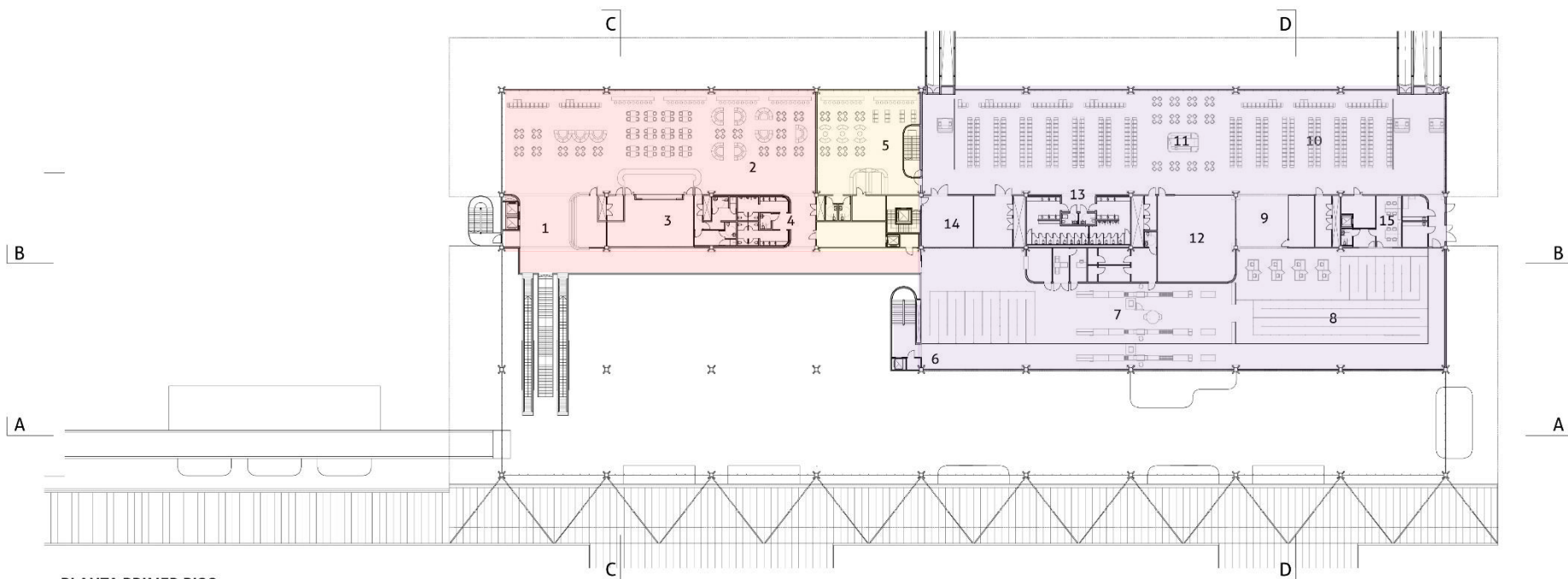
PLANTA PRIMER PISO +4.30m

1. HALL PASAJEROS EN TRANSITO 2. PUENTE FIJO ARRIBOS 3. SANITARIOS PASAJEROS EN TRANSITO 4. MIGRACIONES ARRIBOS 5. BAJADA A RETIR DE EQUIPAJES 6. SALA TÉCNICA MIGRACIONES 7. OFICINAS MIGRACIONES
8. SALA DE OPERACIONES 9. SALAS TÉCNICAS OPERACIONES



PLANTA PRIMER PISO +4.30m

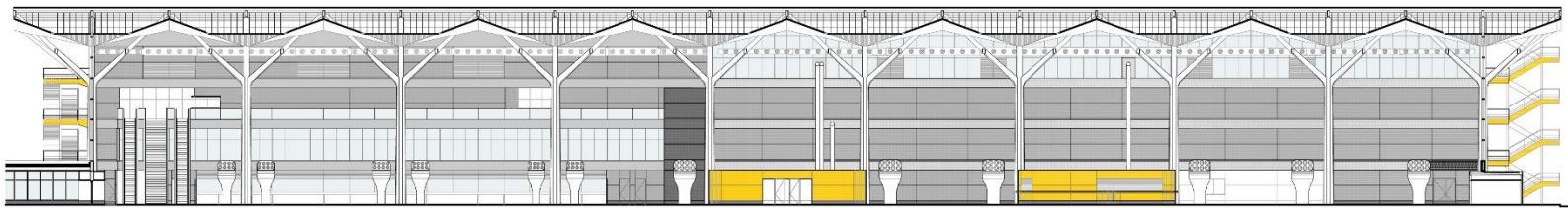
1. HALL DE ACCESO PÚBLICO 2. SECTOR GASTRONÓMICO 3. SERVICIOS SECTOR GASTRONÓMICO 4. SANITARIOS PÚBLICOS 5. SALA VIP PARTIDAS 6. PASAJEROS E TRÁNSITO 7. CONTROL PSA 8. MIGRACIONES PARTIDAS
9. ACCESO A SALA DE EMBARQUE 10. SALA E EMBARQUE 11. BAR CENTRAL 12. FREE SHOP EMBARQUE 13. SANITARIOS EMBARQUES 14. ÁREA DE SERVICIO 15. SALAS TÉCNICAS



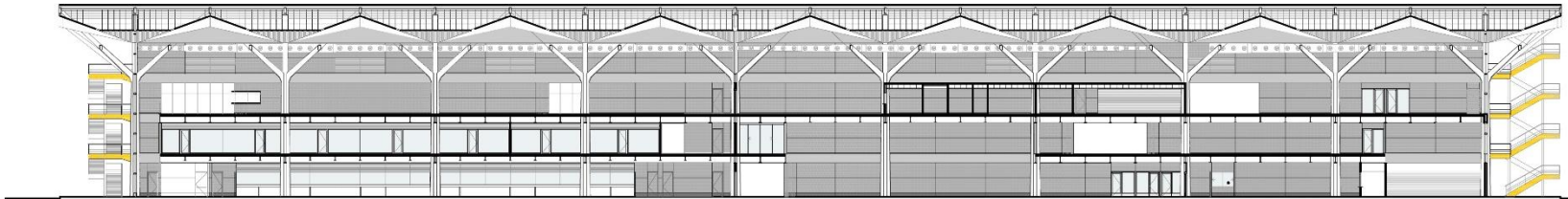
PLANTA PRIMER PISO +4.30m

1. HALL DE ACCESO PÚBLICO 2. SECTOR GASTRONÓMICO 3. SERVICIOS SECTOR GASTRONÓMICO 4. SANITARIOS PÚBLICOS 5. SALA VIP PARTIDAS 6. PASAJEROS E TRÁNSITO 7. CONTROL PSA 8. MIGRACIONES PARTIDAS 9. ACCESO A SALA DE EMBARQUE 10. SALA E EMBARQUE 11. BAR CENTRAL 12. FREE SHOP EMBARQUE 13. SANITARIOS EMBARQUES 14. ÁREA DE SERVICIO 15. SALAS TÉCNICAS

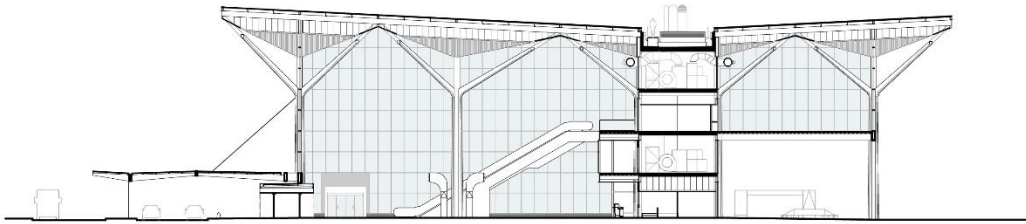




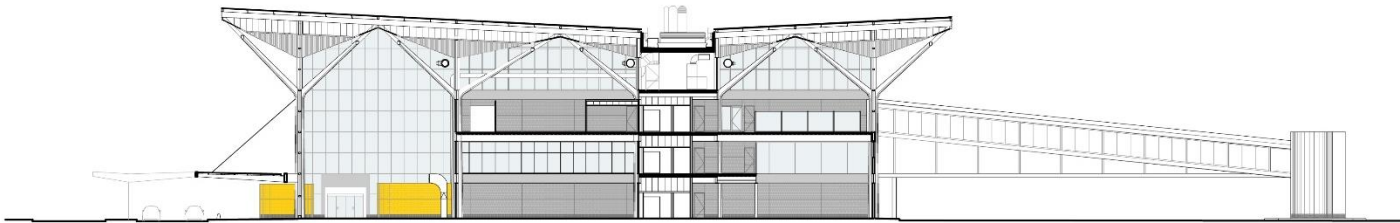
CORTE LONGITUDINAL A-A - Hall de Partidas y Arribos



CORTE LONGITUDINAL B-B - Chek-in, Aduana y Migraciones Arribos y Partidas



CORTE TRASNSVERSAL C-C - Hall de Partidas, Patio de equipajes y Sector gastronómico



CORTE TRASNSVERSAL D-D - Hall de Arribos, Aduana, Retiro de equipajes, Control PSA y Sala de Embarque

**Nuevo sector
Estacionamiento
y calles
35.000 m²**

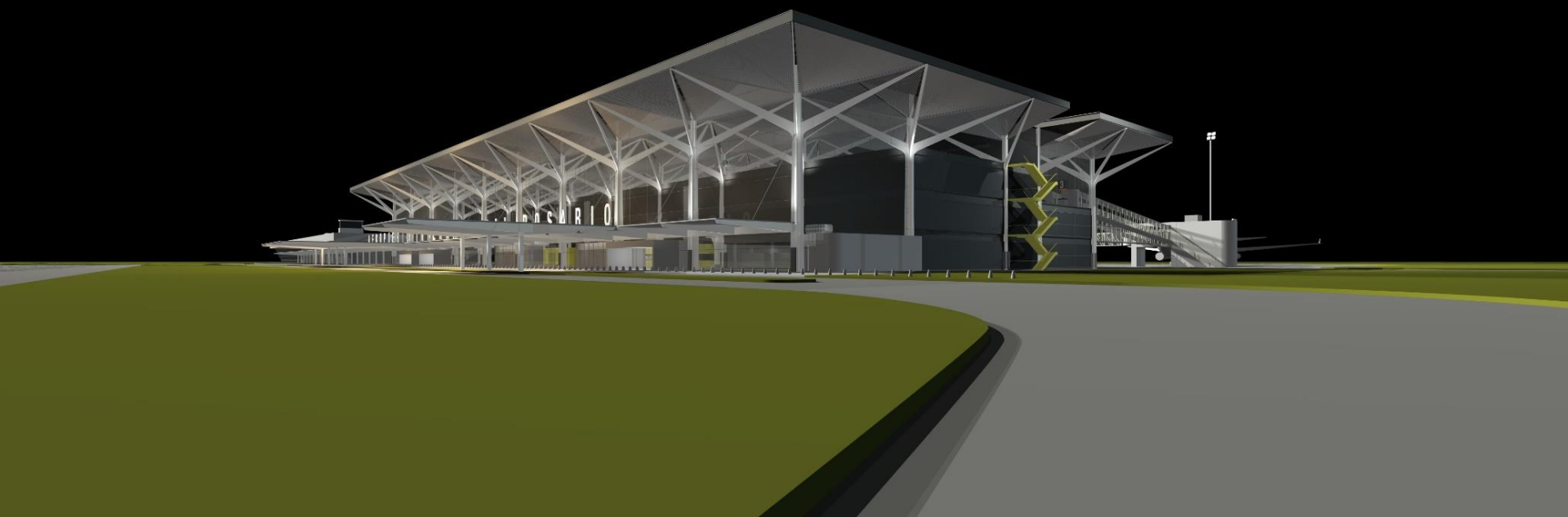
**Edificio
Nueva Terminal Internacional
14.500 m²**

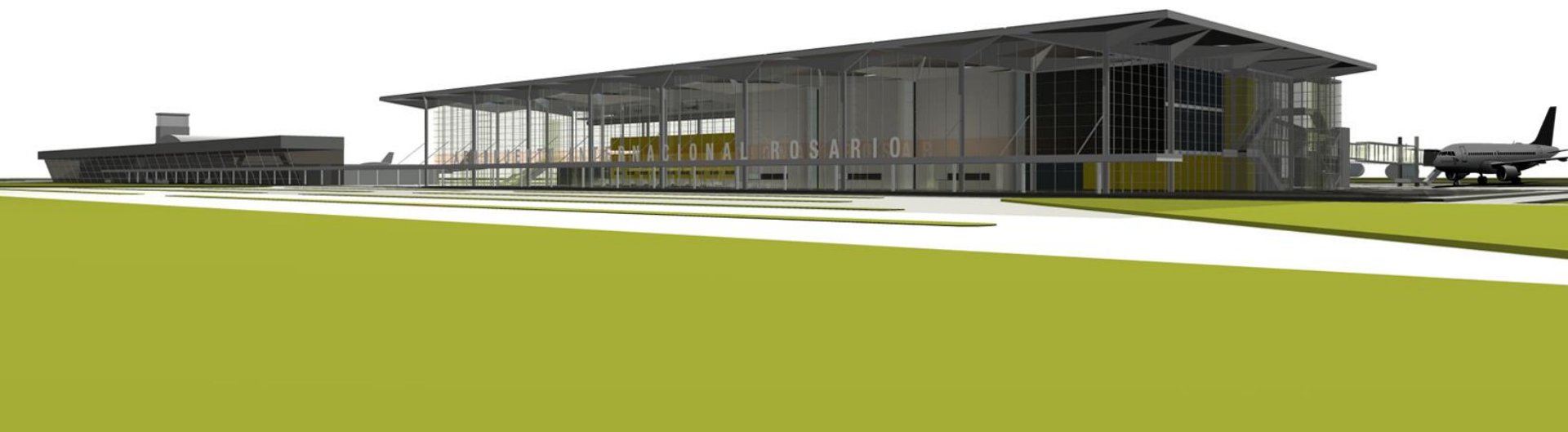
**Ampliación
de plataforma
26.800 m²**

**Acceso a Puesto 1
y calle de servicio
8.500 m²**





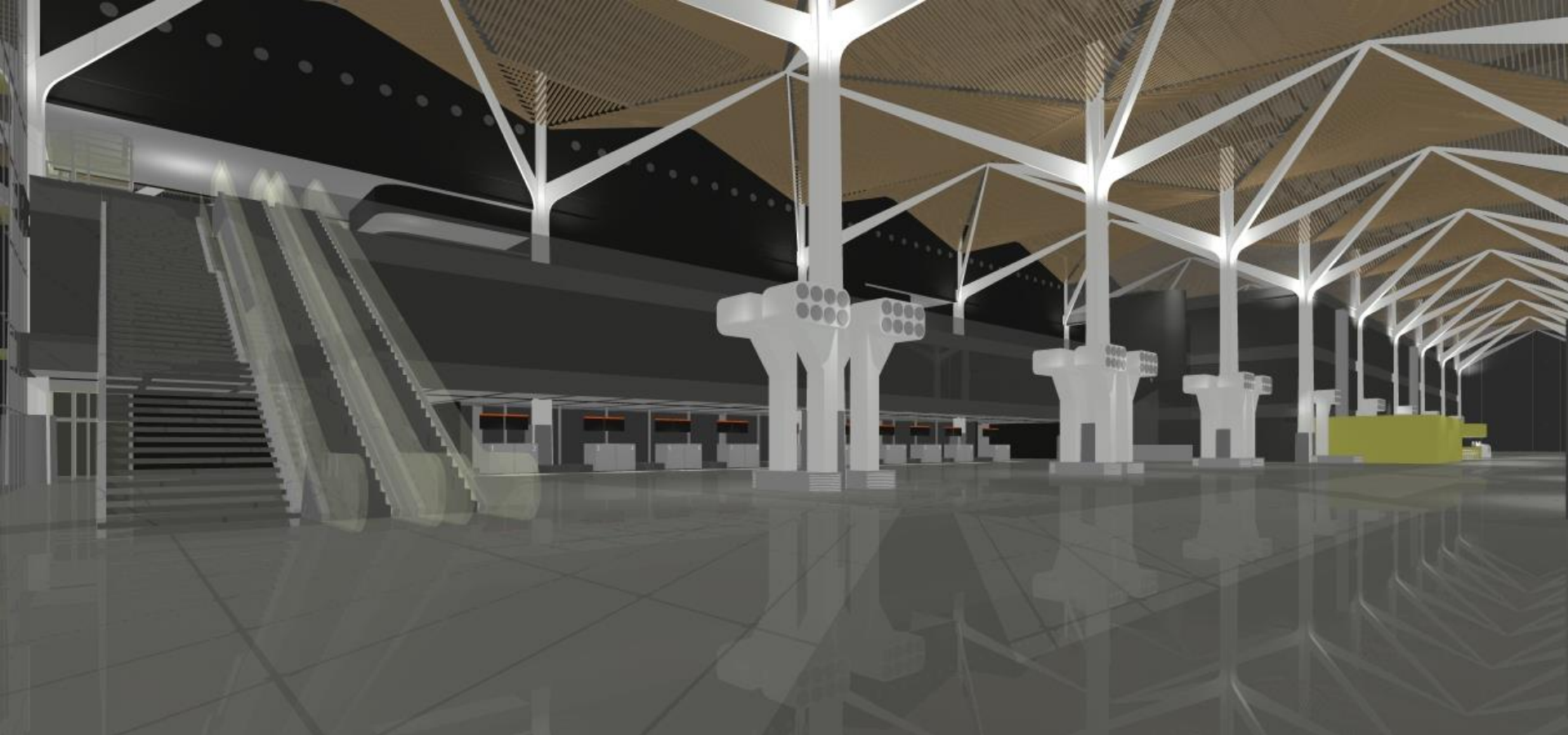




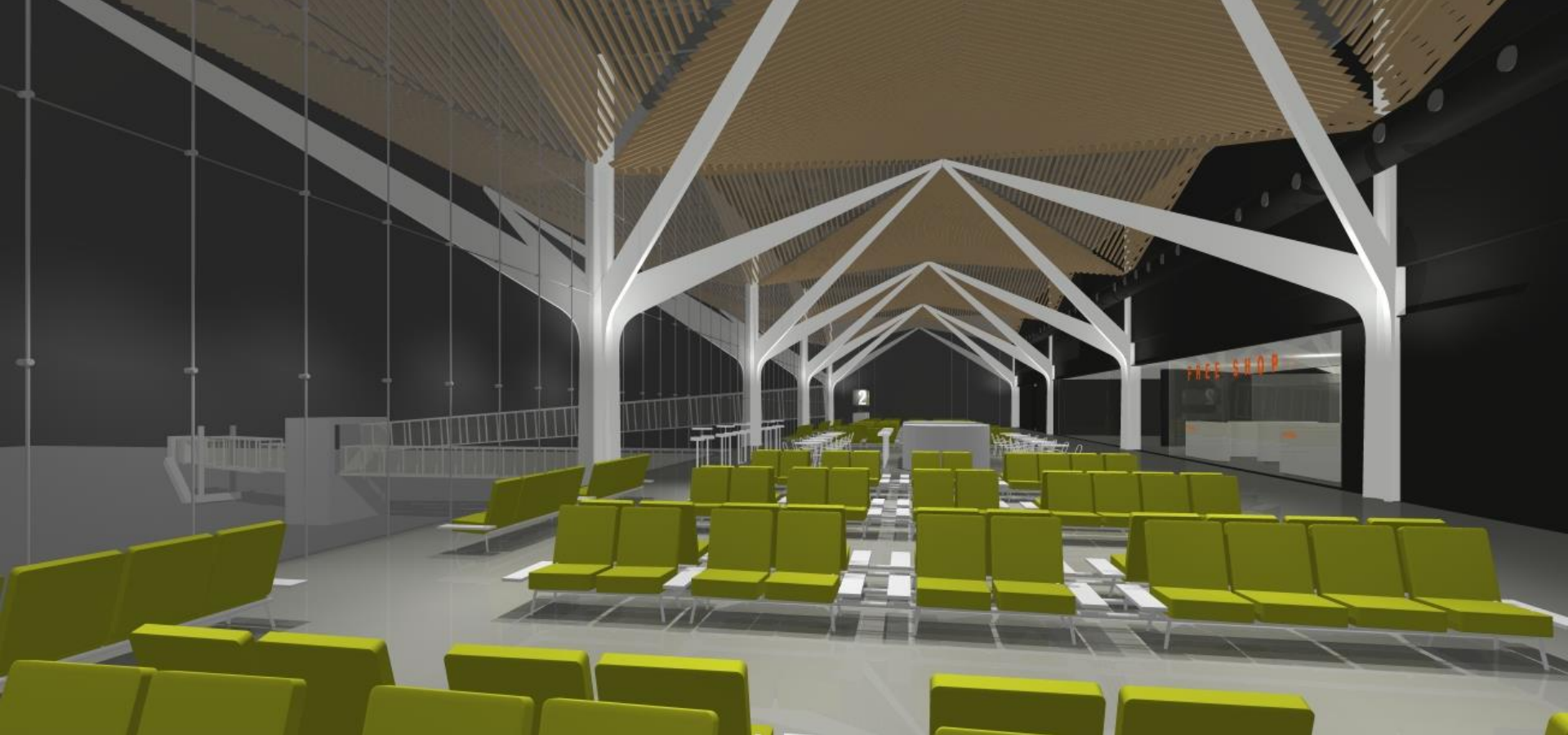




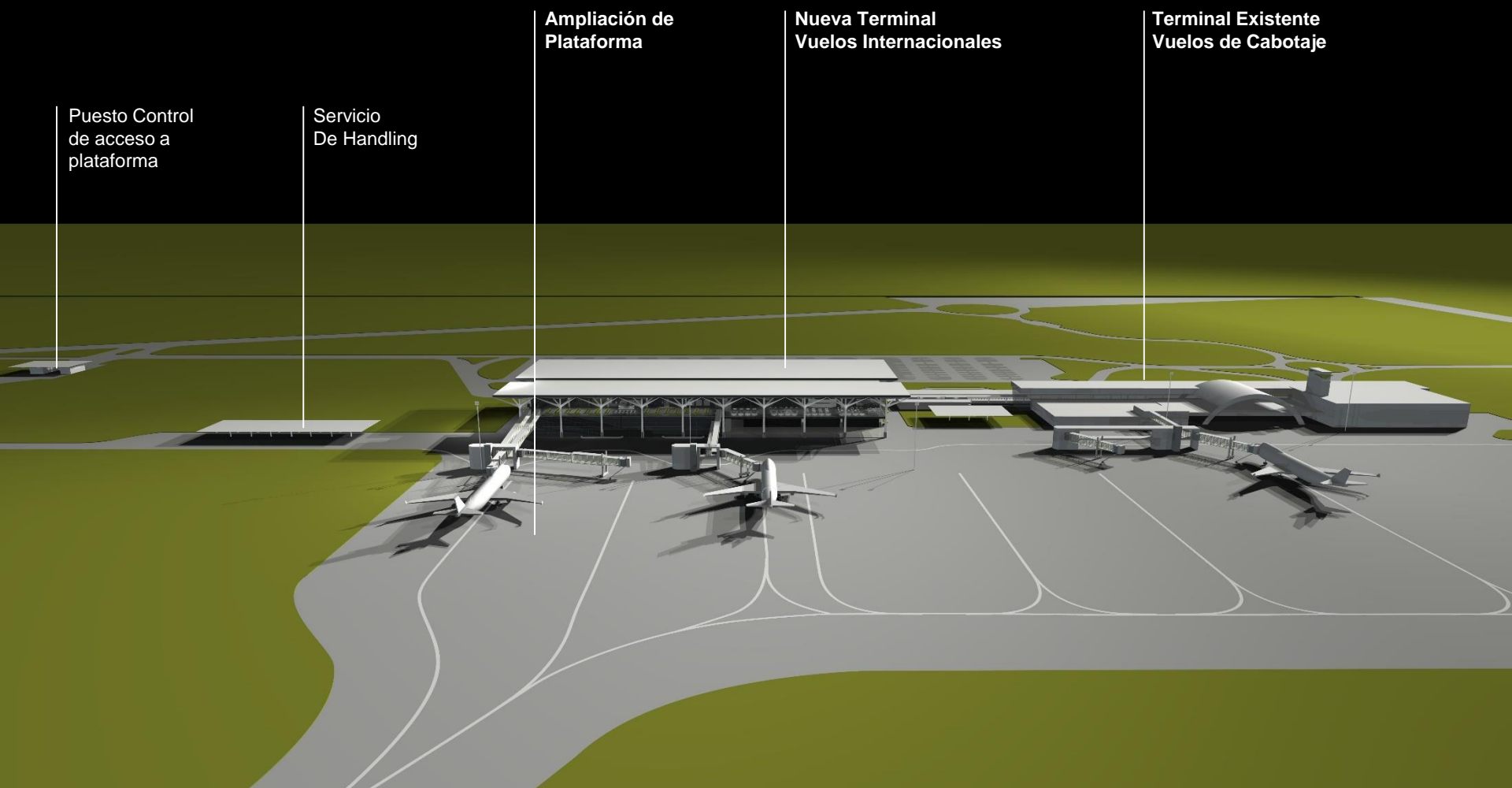














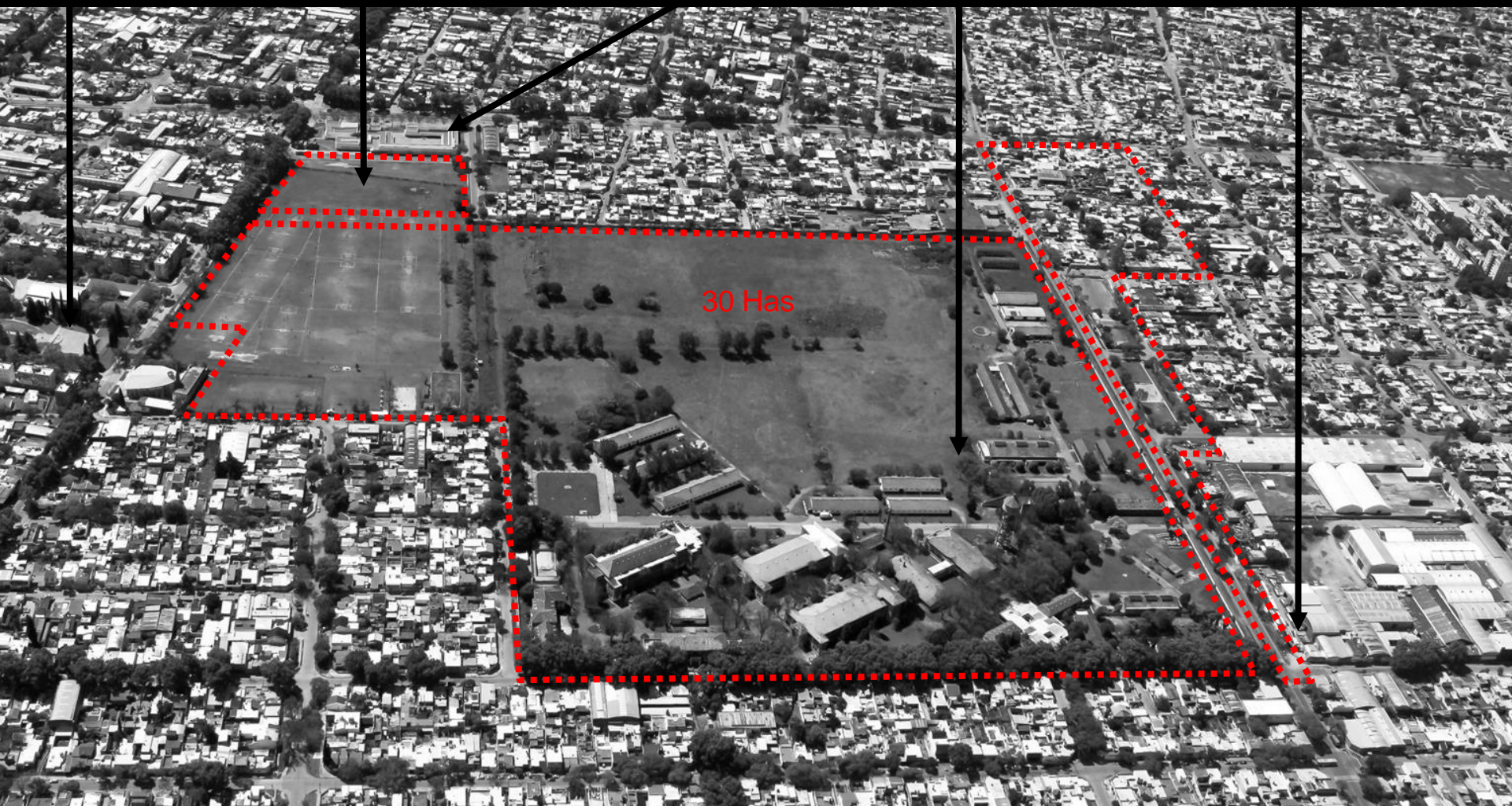
PLAZA JOSE
HERMANDEZ

BIBLIOTECA DEL
BICENTENARIO
(PROYECTO)

CMD SUR

EDIFICIOS
EX BATALLON

TERRENOS ONABE





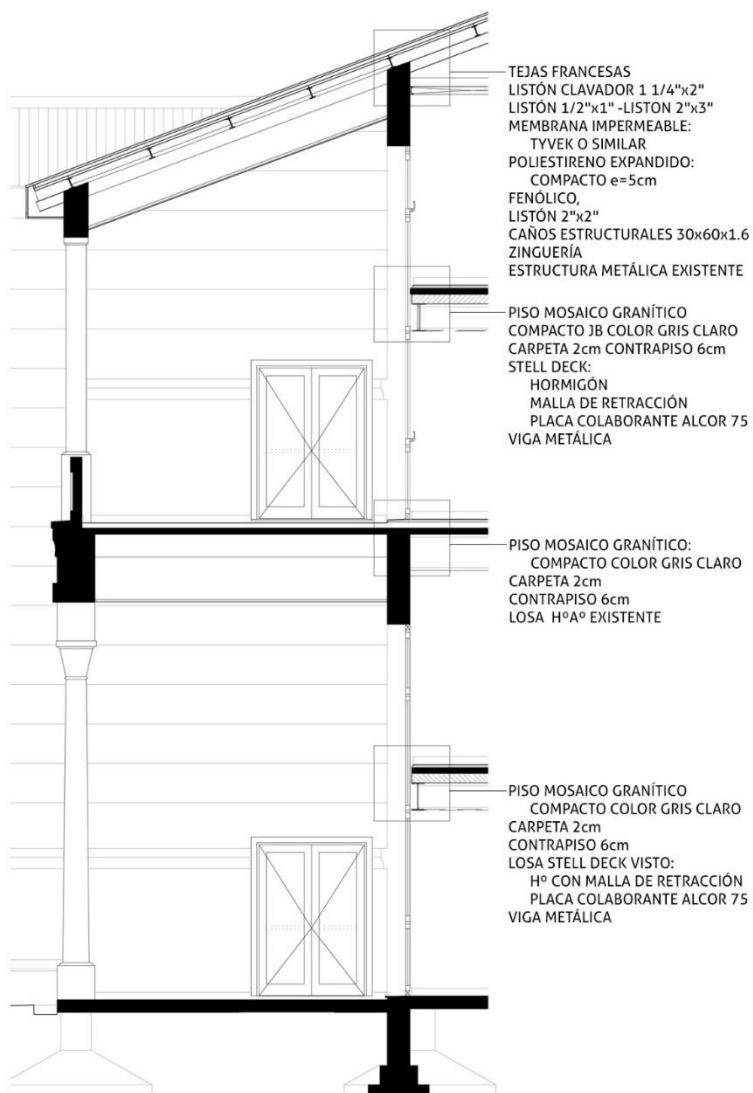


Planta General Intervención

Planta General Área Tecnológica







DETALLE CONSTRUCTIVO







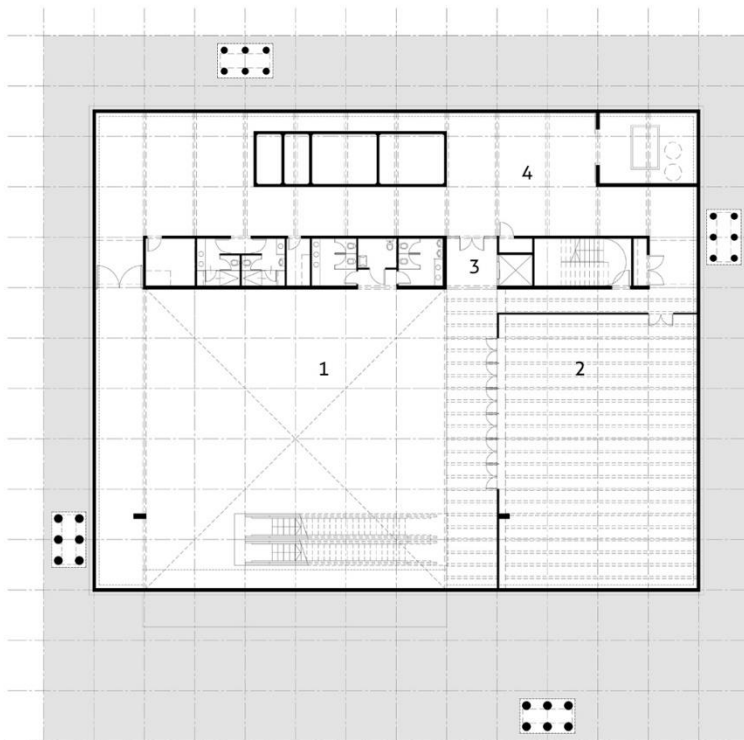






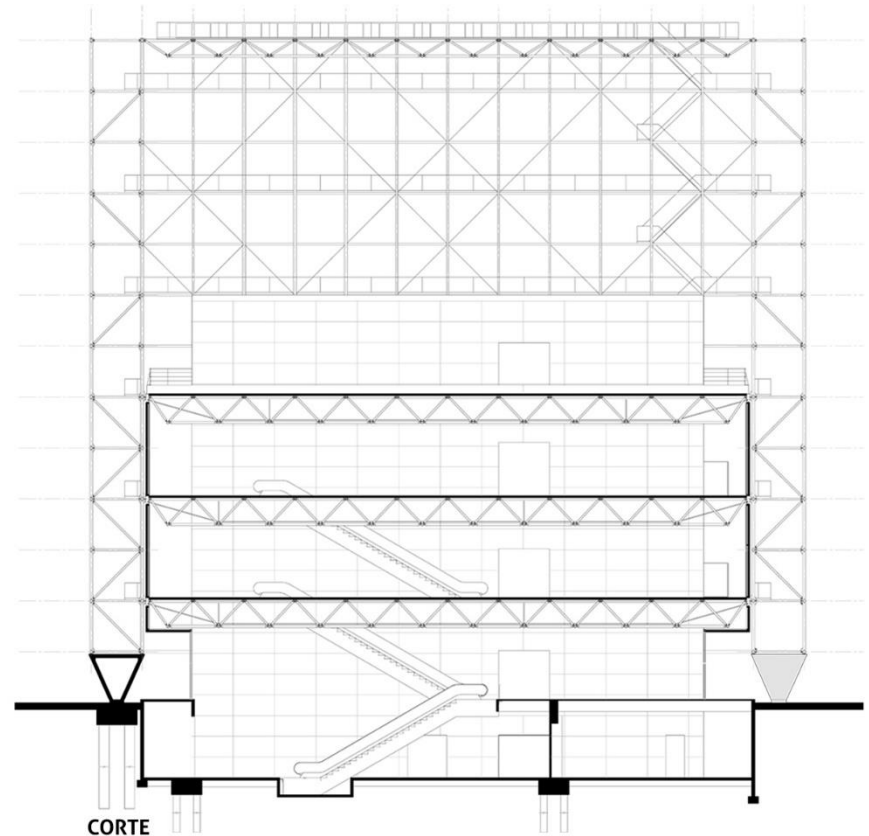
Plata General Área Cultural



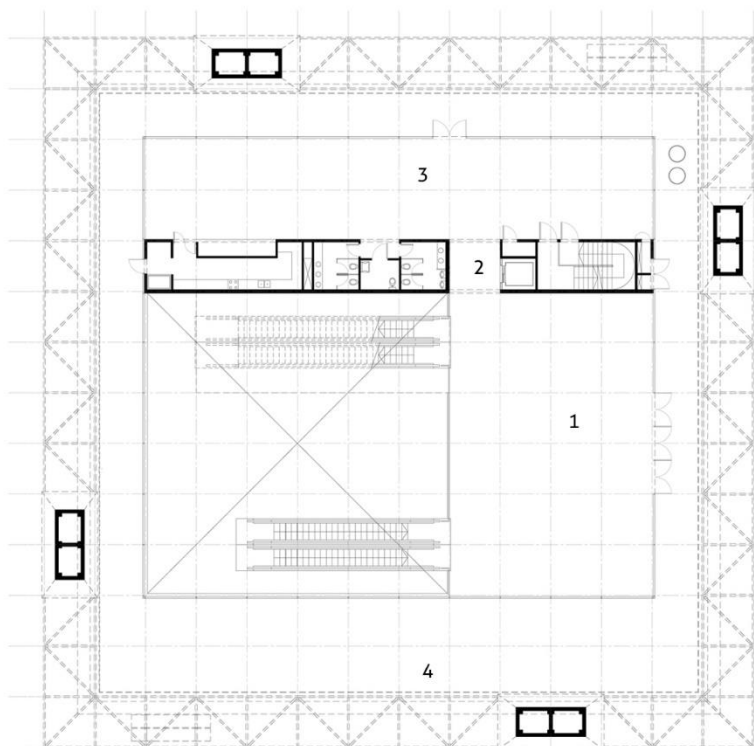


PLANTA SUBSUELO

1. HALL AUDITORIO 2. AUDITORIO 3. NÚCLEO DE SERVICIO 4. MANTENIMIENTO

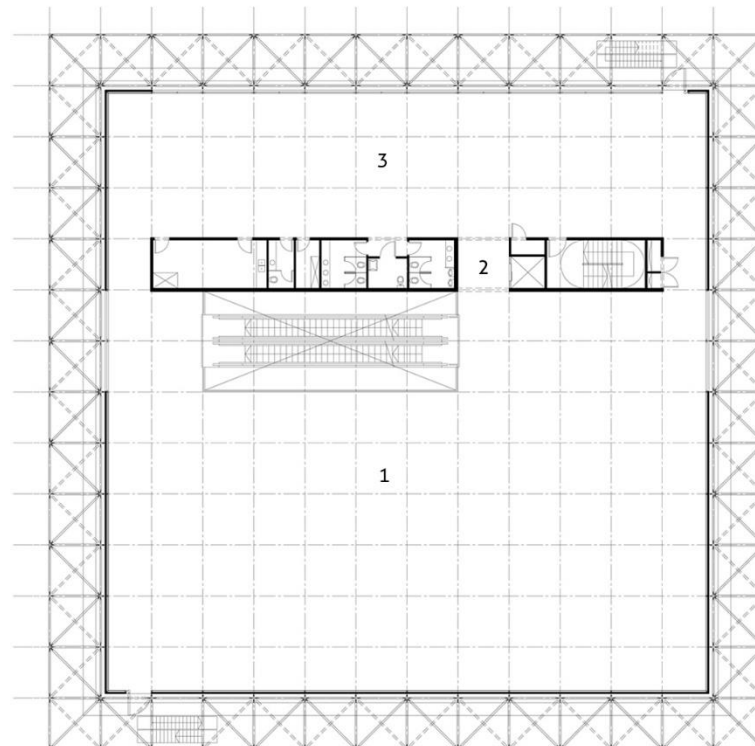


CORTE



PLANTA BAJA

1. HALL INGRESO 2. NÚCLEO DE SERVICIO 3. BAR 4. EXPLANADA EXTERIOR



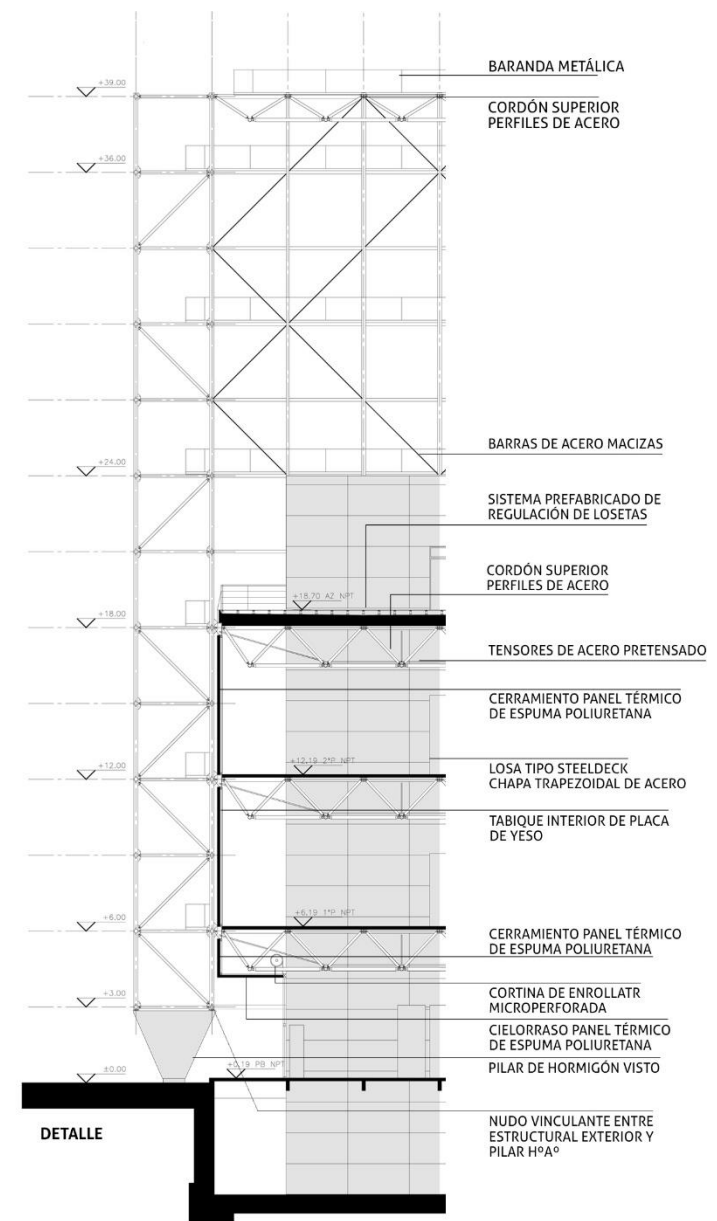
PLANTA 1º PISO

1. ÁREA EXPOSICIONES 2. NÚCLEO DE SERVICIO 3. ADMINISTRACIÓN

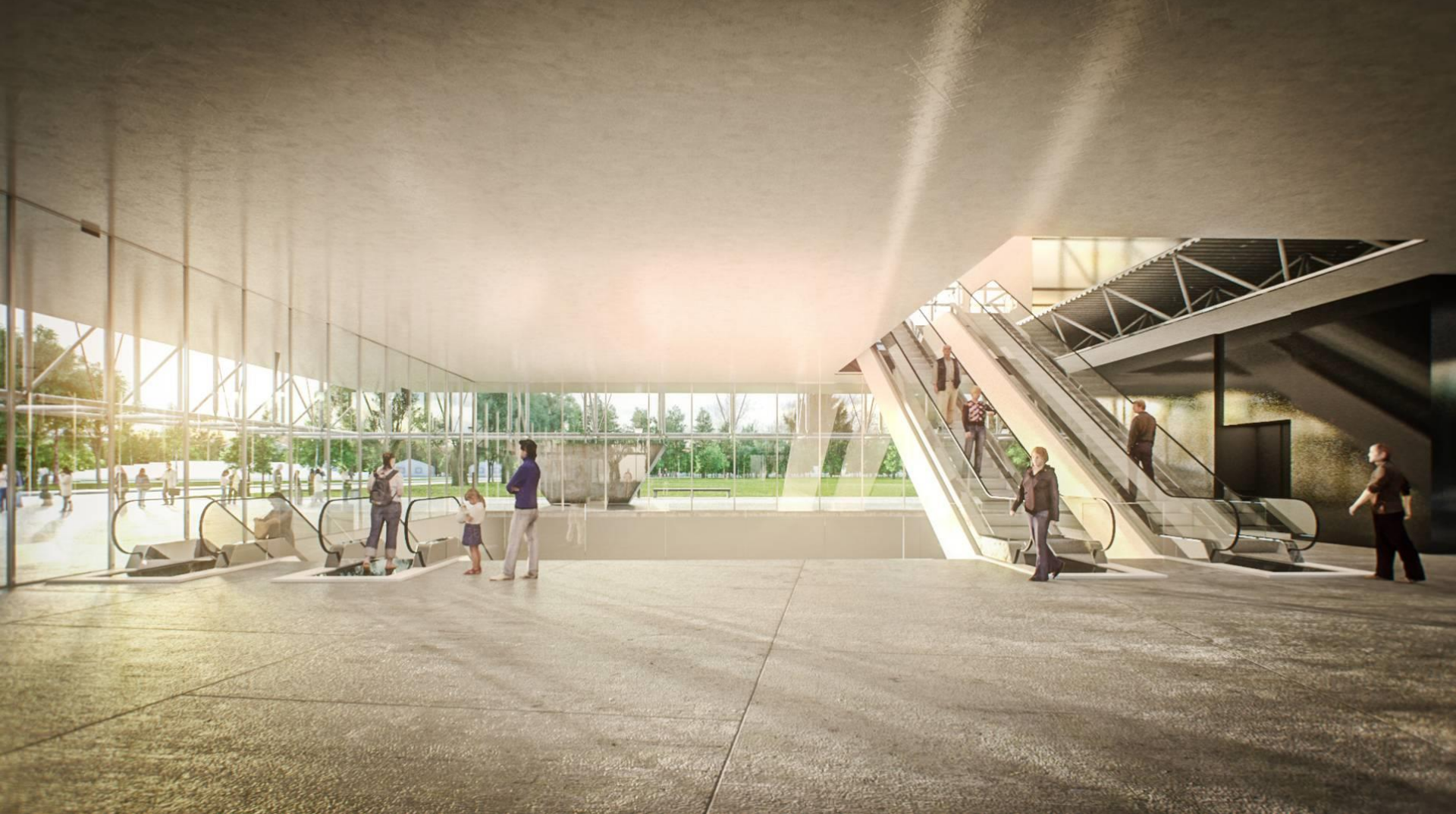






















Muchas Gracias

Arq. Silvana Codina

silvanacodina@hotmail.com

silvanacodina@gmail.com

“Todos los arquitectos deben incorporar la inspiración de reunirse, las inspiraciones originales que rodeaban la arquitectura, la primera vez que se pusieron de manifiesto, eran inclasificables salvo como una especie de momento inspirado que más tarde adoptó un título. Pero su comienzo no tenía título alguno; tenía tan solo el innegable impulso de hacerse realidad. Y hasta entonces – y creo que siempre será así – no existía nada llamado Arquitectura: existía el espíritu, pero en absoluto la presencia. Lo que si tiene presencia es cada obra concreta de arquitectura.”

Tomado de Architecture and Urbanism, numero especial dedicado a Louis Kahn, 1975.

Por eso cuando la gente dice que la arquitectura ocupa un sitio, que el urbanismo ocupa otro, la planificación de la ciudad un tercero y el diseño ambiental otro más, para mí se trata simplemente de unas divisiones dispuestas por el mercado.

.

Escala, es la relación matemática que existe entre las dimensiones reales de un objeto y las del dibujo que representa la realidad.

La escala es un tamaño de referencia con la realidad. Es un atributo basado en la relatividad dimensional que como artificio analítico tiene la capacidad única de poner en evidencia determinadas visiones de la realidad, modificar sensiblemente la percepción de la escala con la que se percibe una realidad material, espacial, equivale a cambiar por completo la relación con el observador y con su entorno y con el rol que este desempeña.

En arquitectura la pregunta a plantearse es cual es ese punto en el cual se produce el cambio del sentido de un espacio.

El arquitecto está situado en el presente del futuro, este es el sitio del proyecto, sin proyecto no hay arquitectura, puede haber materia, espacio y luz, pero sin el manejo intencionado de esos tres elementos no habrá arquitectura.

*...el presente del pasado en Arquitectura es la **experiencia**; el presente del presente es la **percatación** y el presente del futuro es el **proyecto**.*

XIII Seminario Urbanismo Internacional

Ciudad de oportunidades
e innovación

Acciones sustentables en la nueva agenda urbana
del 17 al 21 de abril del 2017
Museo Franz Mayer, Ciudad de México